НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
НАУКА И МИРОВОЗЗРЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЯ

1. МОДЕЛИРОВАНИЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ЭНЕРГИИ В УМНЫХ СЕТЯХ 7

2. ПРИМЕНЕНИЕ БИОМАССЫ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ТОПЛИВА 13

3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭНЕРГИИ ПРИЛИВОВ И ОТЛИВОВ 20

4. ТЕРМОДИНАМИЧЕСКИЕ ЦИКЛЫ В НОВЫХ ТИПАХ ДВИГАТЕЛЕЙ..... 26

5. ИНЖЕНЕРНЫЙ МОРФОГЕНЕЗ, ТЕРМОДИНАМИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И КОНСТРУКТИВНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ ПЕРВЫХ МЕХАНИЧЕСКИХ ЭКИПАЖЕЙ В ИСТОРИИ АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ 32

6. АКУСТИЧЕСКИЕ, КОНСТРУКТИВНЫЕ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ ОСНОВЫ СТРУННЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ 38

7. КВАНТОВЫЕ КОММУНИКАЦИИ И ИХ ПЕРСПЕКТИВЫ..... 44

8. ИНТОНАЦИОННО-СМЫСЛОВАЯ ПРИРОДА, СИСТЕМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ТЕОРИИ МУЗЫКИ 50

9. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРИРОДА, ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА И СОВРЕМЕННАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ЭСТРАДНОГО ИСКУССТВА 56

10. ИССЛЕДОВАНИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЙ СОВМЕСТИМОСТИ УСТРОЙСТВ..... 63

11. ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРИРОДА, ДРАМАТУРГИЯ И АНСАМБЛЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В КАМЕРНОМ АНСАМБЛЕ..... 68

12. СОВРЕМЕННЫЕ СМЕШАННЫЕ КАМЕРНЫЕ СОСТАВЫ, РАСШИРЕННЫЕ ТЕХНИКИ И ПРОСТРАНСТВЕННО-АКУСТИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОСТЬ В МУЗЫКЕ XX–XXI ВЕКОВ 74

13. АНАЛИЗ И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ТРАФИКА В СЕТЯХ..... 80

14. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ТЕОРИИ МУЗЫКИ: ЗВУКОВЫСОТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, МЕТРОРИТМ, ГАРМОНИЯ И ФОРМООБРАЗОВАНИЕ 86

15. ЗНАЧЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ 92

16. МЕХАНИЗМЫ ДВИЖЕНИЯ БЕЛКОВ-МОТОРОВ 98

17. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ 104

18. ПРОФИЛАКТИКА МЕТАБОЛИЧЕСКОГО СИНДРОМА 110

19. РАЗРАБОТКА НОВЫХ ТИПОВ ПОЛУПРОВОДНИКОВЫХ УСТРОЙСТВ 116

20. ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ И АГРОНОМИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ДИНАМИКИ СОЕДИНЕНИЙ ЖЕЛЕЗА И СЕРЫ В ОРОШАЕМЫХ ПОЧВАХ 122

21. HISTORICAL EVOLUTION, STRUCTURAL DYNAMICS, AND GLOBAL FUNCTIONS OF THE ENGLISH LANGUAGE 127

22. ВЛИЯНИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ПОЛЯ НА БИОЛОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ 133

23. MODERN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES AS A KEY DRIVER OF DIGITAL DEVELOPMENT 139

24. ПРОЕКТИРОВАНИЕ, НАДЕЖНОСТЬ И ЭКСПЛУАТАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ СЛОЖНЫХ ИНЖЕНЕРНЫХ СООРУЖЕНИЙ 144

25. МЕХАНИЗМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЭЛЕКТРОНОВ В КРИСТАЛЛАХ 151

26. КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ДИНАМИКА И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ВАГОНОВ 156

27. CONTRASTIVE ANALYSIS OF ADJECTIVAL COMPARISON IN ENGLISH AND GERMAN GRAMMAR. (KOMPARATION DER ADJEKTIVE). 162

28. ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ ГЛУБОКОВОДНЫХ РЫБ 168

29. СТРУКТУРНАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ЭКОНОМИКИ, ЦЕПОЧКИ СОЗДАНИЯ СТОИМОСТИ И ГЛОБАЛЬНЫЕ ФИНАНСОВЫЕ ПОТОКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ 174

30. КРИОЭЛЕКТРОНИКА, СВЕРХПРОВОДЯЩИЕ НАНОСТРУКТУРЫ И МЯГКАЯ НАНОЭЛЕКТРОНИКА В НЕКЛАССИЧЕСКИХ РЕЖИМАХ РАБОТЫ 181

31. СВОЙСТВА ДВУМЕРНЫХ МАТЕРИАЛОВ 188

32. ФИЗИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ, АРХИТЕКТУРА И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЭЛЕКТРОНИКИ И НАНОЭЛЕКТРОНИКИ 193

33. ГЕОЛОГО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ, ЭКОНОМИЧЕСКИЕ И ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОСВОЕНИЯ МЕСТОРОЖДЕНИЙ НЕФТИ И ПРИРОДНОГО ГАЗА 199

34. ОЦЕНКА РИСКОВ И ЭТИЧЕСКИХ АСПЕКТОВ КЛИМАТИЧЕСКОЙ ИНЖЕНЕРИИ 205

35. ЭВОЛЮЦИЯ, ИНСТИТУЦИОНАЛИЗАЦИЯ, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ОТБОРА И СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО КИКБОКСИНГА 211

36. ПОЛЬЗА ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ СТУДЕНТАМИ В СОВРЕМЕННОМ ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ 221

37. МОДЕЛИРОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО ТРАНСПОРТА В НАНОСТРУКТУРАХ 227

38. БИОМЕХАНИЧЕСКИЕ, ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ И ТАКТИКО ТЕХНИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ В КИКБОКСИНГЕ 233

39. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ЛЕЧЕБНОЙ ФИЗКУЛЬТУРЫ ПОСЛЕ СПОРТИВНЫХ ТРАВМ 239

40. ПРИМЕНЕНИЕ ПЛАЗМЕННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОЧИСТКИ ГАЗОВ 245

41. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕСТА PWC 170 ДЛЯ ОЦЕНКИ ФИЗИЧЕСКОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ 251

42. ТЕОРЕТИКО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ И СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ 257

43. ИЗУЧЕНИЕ ДИАЛЕКТОВ С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ МЕТОДОВ 263

44. ЗНАЧЕНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В КОГНИТИВНОМ, СОЦИОКУЛЬТУРНОМ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ 269

45. МАТЕМАТИКА НА ШАХМАТНОЙ ДОСКЕ..... 275

46. МОДЕЛИРОВАНИЕ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ВИРУСА В ПОПУЛЯЦИИ..... 281

47. ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЕЙ К ИНКЛЮЗИВНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ И ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА 287

48. РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКИ В ОТНОШЕНИЯХ НАСТАВНИК — УЧЕНИК ПРИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 293

49. ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ..... 299

50. РОЛЬ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗУЧЕНИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КОНЦЕПЦИЙ 305