



БЛОКЧЕЙН-ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ ЗАЩИТЫ АВТОРСКИХ ПРАВ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Иванов Алексей Сергеевич

студент 4 курса юридического факультета Белорусский государственный
университет
г. Минск, Республика Беларусь

Аннотация

В современную эпоху цифровизации вопрос защиты авторских прав и интеллектуальной собственности выходит на первый план. Развитие цифровых платформ, распространение произведений искусства, научных разработок и цифрового контента требует новых подходов к фиксации авторства, отслеживанию прав использования и предотвращению пиратства. Блокчейн, как децентрализованная система хранения данных, предлагает инновационные механизмы обеспечения прозрачности, подлинности и недоступности для подделки информации о праве собственности. В статье рассматриваются ключевые принципы работы блокчейн-технологий и их применение в сфере правовой охраны интеллектуальной собственности, а также анализируются существующие платформы и перспективы их развития.

Ключевые слова: блокчейн, авторское право, интеллектуальная собственность, смарт-контракты, защита контента, цифровые технологии

Введение

Цифровая революция преобразила формы создания, распространения и потребления интеллектуальной собственности. Сегодня любой пользователь интернета может за считанные секунды получить доступ к произведениям, охраняемым авторским правом. Это привело к обострению проблем, связанных с незаконным копированием, распространением и присвоением авторства.

Традиционные системы защиты, основанные на централизованных реестрах и судебной защите, часто оказываются неэффективными, особенно в условиях трансграничного использования цифровых объектов. В этой связи возрастает интерес к блокчейн-технологиям как к инструменту, способному обеспечить прозрачность, проверяемость и автоматизацию процессов фиксации и использования авторских прав.

1. Технология блокчейн и её правовая применимость

Блокчейн представляет собой распределённый реестр, в котором информация хранится в виде цепочки блоков, защищённых криптографическими алгоритмами. Основное преимущество технологии заключается в её **децентрализованной структуре**, которая обеспечивает устойчивость к подделке и уничтожению данных. Каждый участник сети имеет доступ к одной и той же неизменной версии информации, что создаёт высокий уровень доверия без необходимости централизованного контроля.

С юридической точки зрения, блокчейн может выступать в роли **доказательства авторства**, подтверждая момент создания и первую фиксацию произведения. Например, при регистрации музыкального произведения в блокчейне система фиксирует цифровой отпечаток (хеш), который может быть использован в качестве доказательства в суде. Однако в большинстве стран требуется нормативная база, признающая такую фиксацию юридически значимой.

2. Смарт-контракты и автоматизация правовых отношений

Одним из наиболее перспективных элементов блокчейн-среды являются **смарт-контракты** — самоисполняющиеся программы, автоматически реализующие условия сделки. В контексте авторского права они позволяют автоматизировать лицензирование, монетизацию контента и передачу прав.

Например, при публикации фотографии или музыкального произведения автор может установить условия использования: цену, срок, территорию действия. Смарт-контракт обеспечит автоматическую оплату при скачивании файла и зафиксирует факт использования в блокчейне. Это исключает необходимость посредников, снижает транзакционные издержки и минимизирует человеческий фактор.

Смарт-контракты также могут использоваться для **коллективного управления правами**, в том числе в творческих кооперативах и обществах по коллективному управлению. Однако правовая природа таких договоров ещё требует дополнительного регулирования и адаптации к национальному законодательству.

3. Практические примеры и платформы

Уже сегодня на рынке функционируют несколько платформ, использующих блокчейн для защиты авторских прав:

- **Ascribe** — позволяет художникам регистрировать свои работы в блокчейне, отслеживать их использование и подтверждать авторство.
- **Po.et** — ориентирована на журналистов и авторов контента, предоставляя инструменты для публикации и контроля лицензий.

- **KodakOne** – создана на базе технологии Kodak, обеспечивает защиту фотографий и автоматический учёт их коммерческого использования в интернете.
- **Mycelia** – музыкальная платформа, основанная певицей Имоджен Хип, использует блокчейн для обеспечения прозрачных выплат авторам.

Анализ данных проектов показывает, что блокчейн уже сегодня способен работать как **альтернатива традиционным реестрам**, особенно в креативных индустриях. Однако широкое распространение пока сдерживается отсутствием единых стандартов и сложностями внедрения на государственном уровне.

4. Перспективы и вызовы

Несмотря на очевидные преимущества, применение блокчейн-технологий сталкивается с рядом вызовов:

- **Юридическая неопределённость** – в большинстве стран блокчейн-реестры не признаны в качестве официального доказательства права.
- **Технические барьеры** – высокая стоимость внедрения, проблемы масштабируемости, необходимость специальной подготовки пользователей.
- **Этические аспекты** – например, возможность фиксации в блокчейне заведомо ложной информации, которую невозможно удалить из распределённого реестра.

В перспективе возможно формирование **наднациональных реестров**, признаваемых в нескольких юрисдикциях, что упростит международную защиту авторских прав. Кроме того, государственные органы и патентные ведомства могут начать использовать блокчейн как дополнительный уровень верификации при подаче заявок на регистрацию объектов интеллектуальной собственности.

Заключение

Блокчейн открывает новые горизонты в защите интеллектуальной собственности, предоставляя инструменты фиксации, учёта и монетизации авторских прав без необходимости доверять централизованным посредникам. Однако для полной реализации потенциала технологии требуется адаптация правовой системы, создание стандартов и повышение цифровой грамотности участников рынка. При решении этих задач блокчейн может стать основой новой глобальной архитектуры интеллектуального права в цифровую эпоху.

Литература

1. Кузнецова Н. А., Васильев П. И. Блокчейн и право: вызовы и перспективы. — Москва: Норма, 2022.
2. De Filippi P., Wright A. Blockchain and the Law: The Rule of Code. — Harvard University Press, 2018.
3. Tapscott D., Tapscott A. Blockchain Revolution. — Penguin, 2016.
4. Official site of Po.et platform – <https://po.et>
5. Соловьёв А. И. Смарт-контракты: технический и правовой анализ // Юридическая наука. — 2023. — № 4.