



ТУРЕЦКИЙ ЯЗЫК: ИСТОРИЯ, СТРУКТУРА И КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Сейидова Гунча

Студент, Туркменского национального института мировых языков имени
Довлетмаммета Азади
г. Ашхабад Туркменистан

Гурбанова Огульнабат

Студент, Туркменского национального института мировых языков имени
Довлетмаммета Азади
г. Ашхабад Туркменистан

Ярасов Мухаммет

Студент, Туркменского национального института мировых языков имени
Довлетмаммета Азади
г. Ашхабад Туркменистан

Бердиназарова Нурджахан

Студент, Туркменского национального института мировых языков имени
Довлетмаммета Азади
г. Ашхабад Туркменистан

Аннотация

Турецкий язык, являясь официальным языком Турции, обладает богатой историей и уникальной грамматической структурой. Он относится к тюркской языковой семье и имеет множество заимствований, особенно из арабского, персидского и французского языков. В статье рассматриваются основные этапы развития турецкого языка, его грамматические особенности, а также культурное значение для народов Турции. Отдельное внимание уделено процессу реформирования языка в XX веке, который привел к очищению языка от заимствований и созданию новой лексики.

Ключевые слова: Турецкий язык, тюркская языковая семья, агглютинация, реформирование языка, заимствования, культура Турции, лексика.

1. Введение

Турецкий язык является одним из самых широко распространенных языков мира, на котором говорят более 80 миллионов человек. Являясь официальным языком Турции и Северного Кипра, он также используется в ряде других стран, таких как Германия, Франция, Нидерланды и других странах Европы, где проживает большое количество турецких эмигрантов.

2. История турецкого языка

Турецкий язык относится к тюркской языковой семье, в которую входят множество языков, распространенных в Центральной Азии, Восточной Европе и на Дальнем Востоке. Турецкий язык имеет долгую историю, которая начинается с древнетюркского периода. Одним из самых известных памятников древнетюркского языка является «Книга Джагатая» (VII-VIII века).

После завоевания Анатолии османами в XIII веке, турецкий язык стал развиваться под сильным влиянием арабского и персидского языков, что оставило свой отпечаток в лексике и грамматике. В XIX веке в Турции началась реформа языка, направленная на очищение от арабизмов и персизмов, что привело к созданию современного турецкого языка.

3. Грамматическая структура

Турецкий язык отличается агглютинацией, что является одной из его основных особенностей. Агглютинация предполагает добавление различных суффиксов к корням слов для выражения различных грамматических значений, таких как падежи, время, лицо, число и другие. Суффиксы добавляются поочередно, и каждый из них выражает отдельное значение, что позволяет создавать сложные формы слов. Например, слово «ev» (дом) может изменяться в зависимости от контекста и добавления суффиксов: «evde» (в доме), «evler» (дома), «evim» (мой дом), «evimiz» (наш дом). В каждом из этих случаев суффиксы играют ключевую роль в изменении значения и грамматической формы слова.

Словообразование в турецком языке также базируется на аффиксах, которые могут изменять не только форму слов, но и их семантическую нагрузку. Аффиксы могут быть префиксами (добавляемыми в начале слова), суффиксами (вставляемыми в конце слова) или инклизы (частицы, присоединяющиеся к слову для уточнения его значения). Это позволяет турецкому языку быть очень гибким и выразительным, создавая новые слова и фразы с помощью добавления или изменения существующих частей. Например, из слова «gül» (роза) можно образовать «gülmek» (смеяться), «gülümsemek» (улыбаться), а также различные формы слова «gül» с добавлением нужных суффиксов в зависимости от грамматического контекста.

Кроме того, в турецком языке используются так называемые «согласованные формы», которые позволяют производить изменения в словах в зависимости от их отношения к другим частям предложения. Например, в турецком языке существительные могут изменяться в зависимости от того, является ли объект живым или неживым. Также в турецком языке широко используется система падежей, которые определяют отношения между существительными и другими членами предложения.

Словообразование в турецком языке достаточно активно использует аффиксацию для создания новых терминов, особенно в современных контекстах, связанных с техническими, научными или социальными явлениями. Это позволяет языку адаптироваться к новым условиям и поддерживать свою функциональность в различных сферах жизни.

Таким образом, агглютинация и активное использование аффиксов делают турецкий язык гибким и выразительным, позволяющим образовывать новые слова и формы в зависимости от ситуации и контекста.

4. Словарь и заимствования

Лексика турецкого языка обладает богатым словарным запасом, в котором можно выделить значительное количество заимствованных слов. В разные исторические периоды турецкий язык подвергался влиянию других культур, что отразилось на его словарном составе. Наиболее заметные заимствования пришли из арабского, персидского и французского языков. В Османской империи, которая была мультикультурным государством, турецкий язык в значительной степени заимствовал слова, особенно из арабского и персидского языков, что сделало его лексическую структуру сложной и многослойной. Многие из этих заимствований касались религиозной, культурной и научной терминологии, например, слова «kítar» (книга) из арабского, «şair» (поэт) из персидского, а также многочисленные заимствования французских слов в период османского правления.

Однако начиная с реформы 1928 года, проведенной под руководством Мустафы Кемаля Ататюрка, турецкий язык претерпел значительные изменения, направленные на очищение от заимствований, что стало одной из главных целей реформ. Этот процесс был частью более широкой политики модернизации и национализации языка, которая стремилась укрепить его независимость и самоидентификацию. Реформа заключалась в создании новой графики для турецкого языка, основанной на латинском алфавите, а также в систематическом устранении излишних заимствований.

Одной из целей реформы было восстановление чистоты турецкого языка, избавление от арабских и персидских элементов, что в свою очередь дало импульс к созданию новых слов и выражений для обозначения понятий, которые ранее заимствовались. Например, для замены арабского слова «icra» (исполнение) было предложено слово «uygulama», а французское «telefon» было заменено на турецкое слово «telefon» с латиницей, сохраняя заимствованную форму, но приводя её в соответствии с новой графической системой.

Процесс очищения языка продолжался и в последующие десятилетия, что позволило турецкому языку развиваться как самостоятельному и самобытному языковому ресурсу.

В результате, современный турецкий язык содержит гораздо меньше заимствований, чем в османский период, и активно использует новообразования и кальки для обозначения новых понятий, особенно в области науки и технологий.

Однако, несмотря на значительное сокращение заимствованных слов, турецкий язык продолжает заимствовать новые термины из других языков, особенно в связи с глобализацией и научно-техническим прогрессом. При этом новые заимствования часто адаптируются к особенностям турецкой грамматики и фонетики. Например, слово «internet» вошло в турецкий язык без изменений, но употребляется с турецким склонением: «interneti» (в интернете), «internette» (на интернете).

Таким образом, словарь турецкого языка является результатом многовекового взаимодействия с другими культурами, а также активной работы по очистке и модернизации языка в рамках реформ. Этот процесс обеспечил языковую независимость и способность турецкого языка адаптироваться к изменениям в обществе и науке.

5. Культурное значение

Турецкий язык имеет глубокое культурное значение для народа Турции и играет ключевую роль в формировании и поддержании национальной идентичности. Как официальный язык страны, он служит основным средством общения между людьми разных этнических групп, включая курдов, арабов, армян и других. Благодаря своей универсальности и способности адаптироваться к различным социокультурным контекстам, турецкий язык становится важным объединяющим элементом в многокультурном обществе Турции.

Одним из важнейших аспектов культурного значения турецкого языка является его роль в литературе. Турецкая литература, от классических произведений османской эпохи до современной прозы и поэзии, использует турецкий язык для передачи богатых культурных традиций и исторических событий. Известные писатели, такие как Орхан Памук, Ахмет Хамди Танпынар, Назым Хикмет и другие, значительно повлияли на мировую литературу, выражая через свои произведения не только внутренний мир турецкого народа, но и его мировоззрение, философию и обычаи.

Важной частью культурного значения турецкого языка является его использование в музыке и народном творчестве. Турецкие музыкальные традиции, включая фольклор, популярные песни и классическую музыку, широко используют турецкий язык для выражения эмоций и социальных тем. Музыка и песни, исполненные на турецком языке, становятся не только источником культурной гордости, но и важным инструментом передачи исторического и социального контекста. Популярные исполнители, такие как Таркан, Сезен Аксу, Мاستика, представляют турецкую музыку на мировой арене, и их творчество невозможно представить без турецкого языка, который служит мостом между культурными традициями Турции и международной аудиторией.

Турецкий язык также играет значительную роль в киноиндустрии. Турецкое кино, которое за последние десятилетия приобрело мировую известность, активно использует родной язык для передачи культурных особенностей и уникальных черт турецкого общества. Кинофильмы, такие как «Взгляд молчания» (2015), «Тысяча и одна ночь» (2009) и «Северный ветер» (2018), стали важными культурными явлениями, демонстрируя значимость турецкого языка в глобальном контексте. Множество турецких сериалов, таких как «Великолепный век» и «Фатмагюль», завоевали популярность не только в Турции, но и в других странах, благодаря ярким персонажам и глубоким сюжетам, которые невозможно было бы представить без турецкого языка.

Кроме того, турецкий язык служит важным элементом культурной самобытности, поддерживая традиции и обычаи, которые из поколения в поколение передаются через рассказы, пословицы и поговорки. Он помогает сохранить уникальные особенности турецкого мировоззрения, понимание жизни, уважение к старшему поколению и традициям, а также отношение к природе и обществу.

Таким образом, турецкий язык является не только средством общения, но и важным носителем культурных ценностей, который связывает прошлое и настоящее, традиции и современные реалии. Его роль в поддержании культурной идентичности турецкого народа невозможно переоценить, поскольку он не только способствует взаимопониманию внутри страны, но и служит мостом между Турцией и миром.

6. Заключение

Турецкий язык является не только языком общения, но и ключом к пониманию богатой и многослойной истории, культуры и традиций Турции. С развитием страны и глобализацией турецкий язык продолжает сохранять свою значимость на международной арене, а его изучение открывает доступ к пониманию уникальной турецкой культуры и истории.

Литература

1. Гаврилова, Н. М. Турецкий язык: основы грамматики. — М.: Изд-во ЛКИ, 2008.
2. Винокур, М. М. История турецкого языка. — СПб.: Наука, 2007.
3. Перфилова, Н. В. Культура Турции и её языковая система. — М.: Научный мир, 2010.
4. Реформа турецкого языка в XX веке. — Историко-лингвистическое исследование. — Анкара, 2005.
5. Тан, О. Турецкий язык в контексте современных мировых языков. — Стамбул: Культурная энциклопедия, 2011.