



## ВИДЫ И СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

**Чарыев Шамухаммед Палванович**

Преподаватель, Кафедра романо-германских языков, Туркменский  
Государственный университет имени Махтумкули  
г. Ашхабад Туркменистан

**Бердиева Тавус Мухаммедовна**

Старший преподаватель французского языка Туркменского национального  
института мировых языков им. Довлетмаммета Азади  
г. Ашхабад Туркменистан

**Аннотация.** В данной теме определяется место контроля в учебном процессе, его цели и функции, рассматриваются основные виды, объекты, формы, способы и приемы контроля речевых навыков и умений французского языка.

**Ключевые слова.** Виды контроля, способы контроля, формы контроля, текущий контроль, итоговый контроль, тестирование, тематический контроль.

### **Место контроля в учебном процессе, его цели и функции**

Учителю контроль нужен для того, чтобы объективно выявлять успехи и недостатки каждого ученика, эффективнее готовиться к урокам. Контроль помогает каждому ученику понять и почувствовать, каких успехов он достиг и над чем ему необходимо работать. В соответствии с этим в педагогической литературе выделяют следующие функции проверки:

1. Контрольно-корректирующая, которая состоит в выявлении степени овладения отдельными группами учащихся новым материалом, знаниями, навыками и умениями с целью улучшения этого владения, в совершенствовании этой методики корректирования, то есть внесения изменений в нее в соответствии с новыми данными методической теории и передового опыта;
2. Контрольно-предупредительная проверка дает возможность учителю обратить внимание учащихся на то, какой материал, какие навыки и умения подлежат проверке, какие требования предъявляются учителем, степень готовности учащихся к проверке, уровень владения материалом.

Она позволяет выявить проблемы в усвоении материала, отдельных языковых явлений и своевременно ликвидировать их;

3. Контрольно-стимулирующая проверка часто является подготовкой к контрольной работе, к проверке владения пройденным конкретным материалом и т.д. Она носит частный характер;

4. Контрольно-обобщающая функция проверки состоит в выявлении степени владения навыками и умениями по части курса. Эта проверка имеет обобщающий комплексный характер.

### **Виды контроля речевых навыков и умений**

В педагогической практике используются следующие виды контроля: текущий, тематический, периодический, итоговый контроль.

Текущий контроль – самый распространенный и наиболее эффективный вид контроля, когда речь идет о систематической контрольно-корректирующей функции проверки; он охватывает не только речевые навыки, но и речевые умения.

Тематический контроль предусматривает проверку усвоения и овладения учащимися соответствующими навыками, умениями в результате изучения темы на заключительных уроках;

Периодический контроль проводится, как правило, с целью проверки овладения материалом большого объема, например, изученного за учебную четверть или за полугодие;

Итоговый контроль – это контроль навыков и умений, который проводится в конце каждого года обучения.

Проведение контроля навыков и умений должно отвечать определенным общепедагогическим требованиям, к которым относятся:

1. Регулярность проверки каждого учащегося и наблюдение за его успеваемостью в течение всего года;
2. Всесторонность проверки, предполагающая контроль уровня владения каждым учеником всеми видами речевой деятельности;
3. Дифференцированный подход в проведении контроля, состоящий в учете усвоения или овладения материалом для данной категории учащихся или отдельно взятого ученика, выбор методики и форм контроля, адекватной его объекту и возможностям учащегося;

4. Объективность контроля успеваемости учащихся, предполагающая наличие установленных и известных учащимся критериев оценки, строгое соблюдение учителем этих критериев, сведение до минимума субъективизма во мнении об ученике;

5. Соблюдение воспитательного воздействия оценки.

### **Объекты контроля на уроке иностранного языка**

Ведущее место в обучении иностранного языка занимает контроль речевых навыков и умений. Контроль усвоения знаний играет вспомогательную роль. Проанализируем объекты контроля в каждом умении.

Умение говорить предполагает контроль умения вести беседу или высказываться по какому-либо поводу. При развитии умений диалогической речи оцениваются ее ситуативность, быстрота реакции, инициативность. При оценивании монологической речи оценивают объём высказывания, его композицию, логичность текста и грамотность речи.

Контроль понимания услышанного может преследовать разные цели: прослушать текст на общее или на детальное понимание, понять речь разных людей, точность понимания услышанного.

Умение читать и понимать прочитанное требует проверки техники чтения, общего смысла и деталей читаемого.

Контроль умений письменной речи предполагает проверку умения владения различными формами письменного дискурса. При этом следует проверить не только результат обучения письму, а также промежуточные стороны этого явления (владение орфографией, каллиграфией).

### **Основные формы и приемы контроля**

Главное требование к выбору форм контроля состоит в том, чтобы они были адекватны тем видам речевой деятельности, которые они должны проверять. Известны индивидуальные и фронтальные, устные и письменные, одноязычные и двуязычные формы контроля.

Фронтальная устная проверка умений говорения удобна для текущего контроля и выявления общей картины успеваемости. Эта проверка носит целенаправленный характер, проводится под руководством учителя и осуществляется в виде вопросно-ответного упражнения.

Виды и формы контроля аудирования делятся на одноязычные и двуязычные, на устные и письменные, по функции на констатирующие, обучающие, стимулирующие; с использованием ТСО и без их применения.

Одноязычными формами контроля являются ответы учащихся на вопрос учителя по прослушанному тексту, пересказ близко к тексту или своими словами. Возможно использование также тестовых заданий, помогающих выявить степень владения рецептивными навыками.

Для проверки чтения и письма используется одноязычная форма контроля – устная речь (монологическая и диалогическая) и чтение вслух, а также двуязычная форма – перевод. Контроль письма проводится только в письменной форме путем выполнения различного вида письменных работ: диктантов, письменных упражнений в списывании, в проверке орфографических навыков.

В качестве формы контроля на сегодняшний день широко используется тестирование. Тесты позволяют проводить проверку быстро и охватывают всех учеников. Существуют различные варианты тестового контроля.

Приёмы контроля зависят от объектов и целей контроля. Для контроля умений монологической речи рекомендуется описание картинки или серии картинок, продолжение начатого рассказа, высказывание по теме или ситуации. При проверке диалогической речи используются ситуативные диалоги. При контроле аудирования рекомендуются такие приемы, как ответы учащихся на вопросы по услышанному тексту, корректировка утверждений, если они не соответствуют действительности. Когда речь идёт о контроле понимания прочитанного текста, то в практике имеются разнообразные приёмы: передача содержания (пересказ, реферат, составление плана), ответы на вопросы по тексту, постановка вопросов по содержанию текста, формулировка основных идей отрывка, перевод (полный или частичный).

Для проверки каллиграфии используют буквенные, слоговые и словарные диктанты. Для проверки орфографии используются различные виды диктантов. Эти диктанты могут носить и обучающий, и контрольный характер. Для проверки умения выразить мысли в письменной форме рекомендуется сочинение в различных его формах.