



НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ НАУКА И МИРОВОЗЗРЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЯ

1. СВОЕОБРАЗИЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЛЕКСЕМ ЗВУКА В ТВОРЧЕСТВЕ А. П. ЧЕХОВА (НА ПРИМЕРЕ «МАЛЕНЬКОЙ ТРИЛОГИИ»).....	6
2. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТА «РЕБЕНОК» В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ НИЛА ГЕЙМАНА.....	11
3. ТУРКМЕНИСТАН. ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ГЕОЛОГОРАЗВЕДОЧНЫХ РАБОТ И ВОЗМОЖНОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С ИНОСТРАННЫМИ КОМПАНИЯМИ.....	14
4. АРАБСКИЕ ЗАИМСТВОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ВОЕННОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ СОВРЕМЕННОГО ПЕРСИДСКОГО ЯЗЫКА.....	18
5. МИФОПОЭТИКА США В ГРАФИЧЕСКОМ РОМАНЕ Н. ГЕЙМАНА «ПЕСОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК».....	24
6. ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭНЕРГЕТИКЕ.....	27
7. АДЕКВАТНЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ ПЕРЕВОД: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД.....	34
8. ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНДАРТИЗАЦИЯ И СЕРТИФИКАЦИЯ.....	37
9. СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ В ДИАЛОГЕ ПЕРСОНАЖЕЙ (МЕТАФОРЫ, АЛЛИТЕРАЦИИ, ИГРА СЛОВ) В РОМАНЕ «HEADLONG» МАЙКЛА ФРЕЙНА.....	44
10. ИНФОРМАТИКА КАК ЕДИНСТВО НАУКИ И ТЕХНОЛОГИИ.....	47
11. ЭВФЕМИЗМЫ В СОВРЕМЕННОМ АНГЛОЯЗЫЧНОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ.....	53
12. ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ СЛОВ С ПЕРЕНОСНЫМ ЗНАЧЕНИЕМ.....	57
13. КОНЦЕПЦИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА. ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК И ЕГО РАЗНОВИДНОСТИ.....	64
14. ФЕНОМЕН РЕЧЕВОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА МОЛОДЕЖЬ.....	71
15. СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СПОРТИВНОГО ПИТАНИЯ СПОРТСМЕНОВ.....	75
16. АНТИЧНЫЙ МОТИВ ПУТЕШЕСТВИЯ В ЦАРСТВО МЁРТВЫХ В РОМАНЕ Г. КАЗАКА «ГОРОД ЗА РЕКОЙ».....	82
17. ИНФОРМАТИКИ И ЕЕ МЕСТО В СИСТЕМЕ НАУК.....	86
18. ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ АНГЛОЯЗЫЧНОГО ТУРИСТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА.....	91
19. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ ГАЗОТУРБИННЫХ УСТАНОВОК.....	95
20. КОНЦЕПТ «ЛЮБОВЬ» В ДЕТСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА.....	101
21. ДЕТАЛИ МАШИН И ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ.....	107
22. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОНОМАСТИКИ: КУЛИНАРНАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ В БРИТАНСКОЙ КУЛЬТУРЕ.....	113

23. К ВОПРОСУ ОБ ОБЕСПЕЧЕНИИ ОРГАНИЗМА СПОРТСМЕНОВ МИКРОЭЛЕМЕНТАМИ ПРИ ФИЗИЧЕСКОЙ НАГРУЗКЕ.....	117
24.ЭМОТИВНОЕ ПРОСТРАНСТВО В ПРОИЗВЕДЕНИИ ПАТРИКА ЗЮСКИНДА "DAS PARFUM. DIE GESCHICHTE EINES MÖRDERS".....	121
25.ПРЕДПРИЯТИЕ КАК ОСНОВНОЕ ЗВЕНО РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ.....	124
26.ЛОКАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАК ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОГО ПЕРЕВОДОВЕДЕНИ.....	128
27.ТОВАРНАЯ ПОЛИТИКА ПРЕДПРИЯТИЯ, ЖИЗНЕННЫЙ ЦИКЛ ТОВАРА.....	132
28.ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ.....	136
29.МАРКЕТИНГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЯ.....	138
30.БУДУЩЕЕ КАЗАХСТАНА В ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ.....	143
31.ЛИЗИНГОВЫЕ ОПЕРАЦИИ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИЙ.....	147
32.ВЕРБАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗА МУЖЧИНЫ В ОБЩЕСТВЕ В АРАБСКИХ И РУССКИХ ПОСЛОВИЦАХ.....	152
33.ТИПЫ ПРОИЗВОДСТВА И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ПРОЦЕССА.....	156
34.РЕТЕЛЛИНГ КАК НОВОЕ ЯВЛЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРЕ.....	160
35.ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПРОЦЕСС И ОБЩИЕ ПРИНЦИПЫ ЕГО ОРГАНИЗАЦИИ.....	163
36.РОЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕДИЦИНСКОГО ПЕРСОНАЛА.....	167
37.ПРИЛОЖЕНИЯ НЕСОБСТВЕННЫХ ИНТЕГРАЛОВ.....	169
38.ХАРАКТЕРИСТИКА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СТИЛЯ МЕДИА ДИСКУРСА.....	176
39.ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ МЕТОДА ЗАЩИТЫ ХРАНИЛИЩА ЗАДАНИЙ ДЛЯ РАСПРЕДЕЛЕННОЙ АСУ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ БЛОКЧЕЙН.....	181
40.УРОВЕНЬ ВОСТРЕБОВАННОСТИ ЗНАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА НА РЫНКЕ ТРУДА И ВЗАИМОСВЯЗЬ ДАННОГО НАВЫКА С ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТОЙ.....	186
41.ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФРЕЙМВОРКА.....	191
42.О НЕКОТОРЫХ ТРАДИЦИЯХ ГОСТЕПРИИМСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ УЗБЕКИСТАНЕ.....	196
43.ВОЗМОЖНОСТИ JAVA ПРИ РАЗРАБОТКЕ VR-ПРИЛОЖЕНИЙ.....	199
44.ПРИНЦИП ДВОЕМИРИЯ В ЛИТЕРАТУРЕ.....	203
45.МЕТОДИКИ ОТСЛЕЖИВАНИЯ И ИДЕНТИФИКАЦИИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ В СЕТИ-ИНТЕРНЕТ.....	206
46.ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ-УПРАВЛЕНИЕ ГАЗЕТАМИ И НОВОСТНЫМИ САЙТАМИ.....	209
47.ЛФК, ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА.....	214
48.МЕДИКАЛИЗАЦИЯ ОБЩЕСТВА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН.....	221
49.МЕТОДИКА ПОВЫШЕНИЕ СКОРОСТНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ ГАНДБОЛИСТОВ С ПОМОЩЬЮ ЛАБОРАТОРИИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ПЕРИОДЕ.....	225
50.МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ.....	234

51. СПОРТИВНЫЙ РЕЖИМ И ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ШАХМАТИСТА.....	237
52. ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ.....	244
53. ПРОТОТИП СИСТЕМЫ ХРАНЕНИЯ СЕССИИ ВЕБ-БРАУЗЕРА НА ОСНОВЕ РЕЛЯЦИОННОЙ БАЗЫ ДАННЫХ.....	247
54. ИНВЕРСИЯ КАК СТИЛИСТИЧЕСКАЯ ОСОБЕННОСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА.....	253
55. СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ МЕТОДОВ ТЕСТИРОВАНИЯ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.....	256
56. ПРОБЛЕМА КЛАССИФИКАЦИИ БЕССОЮЗНЫХ СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.....	263
57. ИЗУЧЕНИЕ ЗАВИСИМОСТИ ГРАФИКОВ ФУНКЦИИ ОТ ЕЕ КОЭФФИЦИЕНТОВ В ПРОГРАММЕ “MATHCAD”.....	266
58. ЗАЩИТА ПРАВ ЖУРНАЛИСТОВ.....	270
59. СВЯЗЬ МАТЕМАТИКИ С ДРУГИМИ НАУКАМИ.....	273
60. СОСТОЯНИЕ КОРЕЙСКОГО ЯЗЫКА И СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В КОЛОНИАЛЬНЫЙ ПЕРИОД.....	276
61. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ.....	281
62. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ИСКУССТВО СЛОВА.....	283
63. АЭРОПОНИКА И ГИДРОПОНИКА ДЛЯ ВЫРАЩИВАНИЯ ОВОЩЕЙ.....	286
64. ОСОБЕННОСТИ ПОЭТИКИ А.П. ЧЕХОВА.....	290
65. НЕБОСКРЁБЫ КАК ГРАВИТАЦИОННЫЕ АККУМУЛЯТОРЫ.....	293
66. ОСВЕЩЕНИЕ В СМИ ИЗМЕНЕНИЯ КЛИМАТА.....	298
67. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РАСПОЗНАВАНИЯ РЕЧИ.....	301
68. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ В ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ.....	306
69. ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ АЛГЕБРЫ КАК НАУКИ.....	313
70. МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ В ШКОЛЕ.....	316